Theaterfestival Boulevard

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting Theaterfestival Boulevard (hierna: Theaterfestival Boulevard) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In een reactie op het advies tekent Theaterfestival Boulevard bezwaar aan tegen het voornemen van de minister om de aanvraag van de instelling niet te honoreren, zoals beschreven in haar voornemensbrief. Het bezwaar richt zich op de procedure waarin het gelijke speelveld voor aanvragers gedurende de adviesperiode werd verstoord als gevolg van een brief van de minister op 27 mei jl. aan de Tweede Kamer, waarin zij schreef het niet wenselijk te vinden dat podiumkunstenfestivals uit de BIS vallen.

De raad is gevraagd te reageren op feitelijke onjuistheden in het advies. Hij wijst erop dat bovengenoemd punt betrekking heeft op de door de minister vastgestelde subsidiekaders en ziet hierin geen feitelijke onjuistheid die noopt tot aanpassingen van het door de raad binnen deze kaders gegeven advies. Voor de afweging tussen de verschillende aanvragers binnen deze categorie verwijst hij naar de inleiding op de individuele adviezen over podiumkunstenfestivals in zijn BIS-advies.

Conclusie
De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van Theaterfestival Boulevard geen aanleiding zijn advies te herzien.