International Film Festival Rotterdam

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting International Film Festival Rotterdam (hierna: IFFR) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In een reactie op het advies schrijft IFFR dat het onjuist is dat zij een matige financiële gezondheid heeft. De instelling stelt dat zij ondanks een beperkt eigen vermogen, financieel gezond is. IFFR geeft aan dat de activiteiten jaarlijks worden aangepast aan het beschikbare budget. Daarnaast werkt zij met een grote flexibele schil van freelancers die meebeweegt met de activiteiten die gaan plaatsvinden. Bij tegenvallende financiering kan direct geschakeld worden op het beperken van de activiteiten en inhuur.
De raad onderkent en waardeert de flexibiliteit van IFFR maar blijft bij zijn oordeel vanwege de onduidelijkheid over de strategie bij tegenvallende inkomsten in de toekomst en haar kwetsbaarheid gezien de matige scores van de indicatoren solvabiliteit, liquiditeit en weerstandsvermogen.

De instelling wijst er verder op dat er al vele jaren een pensioenvoorziening voor het personeel is en een arbeidsongeschiktheidsverzekering. De raad neemt kennis van deze verduidelijking.

Conclusie
De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van International Film Festival Rotterdam geen aanleiding zijn advies te herzien.