

Toneelgroep Maastricht

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting Toneelgroep Maastricht (hierna: Toneelgroep Maastricht) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In een reactie op het advies houdt Toneelgroep Maastricht een pleidooi voor een gefaseerde groei van het gezelschap, opdat het zich kan verduurzamen en zich geleidelijk kan voorbereiden op een stap naar groot theatergezelschap over vier jaar. Toneelgroep Maastricht vreest dat de kloof tussen middelgroot en groot gezelschap de komende jaren groter zal worden door het huidige maximumbedrag voor middelgrote instelling volgens de regeling. De raad wijst erop dat hij binnen de door de minister vastgestelde financiële kaders heeft moeten adviseren en daarom adviseert om Toneelgroep Maastricht het bedrag voor middelgroot gezelschap toe te kennen. Het is aan de minister om de gehanteerde plafonds voor de theatergezelschappen in de Culturele basisinfrastructuur al dan niet te wijzigen.

Conclusie

De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van Toneelgroep Maastricht geen aanleiding zijn advies te herzien.