

Podium Mozaïek

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting Multicultureel Podium Mozaïek (hierna: Podium Mozaïek) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In een reactie op het advies schrijft Podium Mozaïek dat het onjuist is dat het landelijk bereik van de instelling beperkt is. Zij wijst op de tournee van 'Wees Onzichtbaar', die door heel Nederland plaatsvond. De instelling stelt dat ook andere producties die in de aanvraag zijn genoemd, konden rekenen op grote belangstelling van theaters in het land. Het laat volgens Podium Mozaïek zien dat theaters in het land de artistieke keuzes en thema's van belang vinden en deze graag tonen aan hun publiek. De raad wijst erop dat de betreffende woorden in het advies: 'De uitstraling en betekenis van Podium Mozaïek blijven echter voornamelijk beperkt tot de stad en de raad is dan ook niet overtuigd van het nationale belang van de instelling', terugslaan op een bredere definitie van nationaal bereik, meer dan alleen de spreiding van speelbeurten in Nederland. Het gaat hier ook om de uitstraling en betekenis van het werk van Podium Mozaïek op nationaal niveau.

De instelling geeft in haar reactie verder blijk van onvrede ten aanzien van de regeling van de minister. De raad wijst erop dat hij in zijn advisering is gehouden aan de door de minister vastgestelde kaders.

Conclusie

De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van Podium Mozaïek geen aanleiding zijn advies te herzien.