

## **Next Nature Network**

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting Next Nature Network (hierna: Next Nature Network) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In haar reactie brengt Next Nature Network argumenten naar voren die in haar ogen tot een ander besluit geleid zouden hebben in de afweging tussen De Waag en Next Nature Network, die beide voor de functie van *future lab* opteren. Zo wijst de instelling op de positieve resultaten van haar beleid en op de band met Eindhoven, waar zij in het Evoluon presentaties zal verzorgen. Next Nature Network brengt hiermee geen feitelijke onjuistheden naar voren, maar geeft aan waarom zij zich niet kan vinden in de afwegingen.

Ook zet Next Nature Network vraagtekens bij de integriteit van het oordeel van de raad, omdat raadslid Liesbet van Zoonen voorzitter is van de raad van toezicht van De Waag. Next Nature Network schrijft dat, hoewel dit lid niet bij de beoordeling betrokken is geweest, de instelling zich niet aan de indruk kan onttrekken dat er sprake van beïnvloeding zal zijn. De raad kan slechts opnieuw verwijzen naar de uitleg op zijn website. Liesbet van Zoonen is op geen enkele wijze betrokken geweest bij de beraadslaging over aanvragen in de sector ontwerp.

Next Nature Network stelt dat het feitelijk onjuist is te veronderstellen dat zij op een projectmatige wijze opereert, omdat zij in 2017 reeds de stap heeft gemaakt van projectmatig naar programmatisch werken. De raad heeft uit de ingediende aanvraag niet kunnen opmaken dat Next Nature Network in 2017 de stap van projectmatig naar programmatisch werken heeft gemaakt. De raad is voor zijn advies afgegaan op de beschrijving van een werkwijze, waarbij diverse projecten worden geïnitieerd vanuit het Lab, die vervolgens doorgezet worden in een werkdomein van Next Nature Network en daar eventueel opgeschaald kunnen worden. De raad neemt op basis van de reactie van de instelling graag aan dat Next Nature Network de stap van projectmatig naar programmatisch werken reeds heeft doorlopen.

### **Conclusie**

De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van Next Nature Network geen aanleiding zijn advies te herzien.