

## **Internationale Architectuur Biennale Rotterdam**

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft in haar voornemensbrief van 10 juni 2020 de mogelijkheid geboden om te reageren op eventuele feitelijke onjuistheden in het advies van de Raad voor Cultuur van 4 juni jl. De reactie van Stichting Internationale Architectuur Biennale Rotterdam (hierna: IABR) is voorgelegd aan de raad, met het verzoek om te bezien of deze aanleiding geeft het advies over de aanvraag te herzien. In dit aanvullende advies reageert de raad op de gemelde feitelijke onjuistheden. Andere reacties dan feitelijke onjuistheden laat de raad buiten beschouwing.

In haar reactie schrijft IABR dat het onjuist is het initiatief voor de Wereld Water Atlas alleen toe te schrijven aan de Nederlandse Watergezant, Henk Ovink. De Wereld Water Atlas is, aldus de IABR, een initiatief van Henk Ovink en George Brugmans.

De raad neemt voor kennisgeving aan dat het een gezamenlijk initiatief is. Hij wijst er echter op dat de website van de IABR het volgende vermeldt: 'De Wereld Water Atlas is een initiatief van de Nederlandse Watergezant, Henk Ovink, en wordt uitgevoerd als onderdeel van het actieplan van het UN/World Bank High Level Panel on Water.' Daarnaast staat op de website dat de IABR aan de basis van dit initiatief heeft gestaan en samen met het ministerie van Infrastructuur en Waterstaat, Deltares en het Planbureau voor de Leefomgeving tot de *founding fathers* behoort.

Voorts wijst IABR erop dat de raad onterecht op basis van de ingediende begroting aanneemt dat de stichting financieel gezond blijft. IABR schrijft dat de financiële situatie kwetsbaar is en dat zij in 2020 door haar reserves heen is.

De raad heeft zijn advies gebaseerd op de jaarverantwoording over 2018 en de ingediende begroting. Hij wijst erop dat de jaarverantwoording over 2019, conform de afspraak met het ministerie van OCW, niet is betrokken bij de beoordeling van de aanvragen, omdat vanwege de coronacrisis er geen garantie was dat alle aanvragers deze tijdig konden aanleveren. De raad begrijpt uit de reactie, dat de instelling per 1 januari 2021 door haar reserves heen is en eventuele tekorten niet kan aanvullen. Hier neemt de raad met zorg kennis van.

### **Conclusie**

De Raad voor Cultuur ziet in de reactie van Internationale Architectuur Biennale Rotterdam geen aanleiding zijn advies te herzien.